

БЛАНК ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
школьный этап 2024-2025 учебный год,
8 класс

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 120 минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений;

Олимпиадные задания считаются выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 50 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС.

1. Соотнесите определение и соответствующее ему понятие: (3б.)

- | | |
|--|-----------|
| а) один из видов лиро-эпического жанра, основные черты – наличие развернутого сюжета и вместе с тем – широкое развитие образа лирического героя; | 1) былина |
| б) жанр русского фольклора, героико-патриотическая песня-сказание о богатырях и исторических событиях; | 2) поэма |
| в) вид устных повествований с фантастическим вымыслом, формы которого исторически складывались в связи с мифологией. | 3) сказка |

3

А	Б	В
2	1	3

2. Соотнесите имена русских богатырей и черты, наиболее для них характерные: (4б.)

- | | |
|-----------------------|--|
| а) Илья Муромец | 1) удалой, буйный, азартный |
| б) Алеша Попович | 2) мудрый, степенный, уверенный в себе, предусмотрительный |
| в) Василий Буслаев | 3) трудолюбивый, неторопливый, хозяйственный |
| г) Микула Селянинович | 4) неопытный, наглый, ленивый, хитроватый |

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС.**

А	Б	В	Г
2	4	1	3

4

3. Определите стихотворный размер стихотворения Афанасия Фета (1б.)

Ель рукавом мне тропинку завесила

- а) анапест
- б) амфибрахий
- в) дактиль

1

В

4. Перед вами термины, которые были собраны в три группы, но нечаянно перепутались. Определите, какие это группы, дайте название каждой группе слов, сделайте исправления. (Распределите по колонкам) (3б.)

- | | | |
|--------------|------------------|--------------|
| а) дактиль | а) сравнение | а) аллегория |
| б) рассказ | б) ямб | б) басня |
| в) роман | в) анапест | в) баллада |
| г) хорей | г) метафора | г) поэма |
| д) эпитет | д) олицетворение | д) антитеза |
| е) гиперболы | е) пословица | е) инверсия |

стихотворные размеры Троицы и фигуры

жанры литературы

Название группы	Название группы	Название группы
дактиль	сравнение	Пословица
Ямб	Гипербола	рассказ
анапест	метафора	басня
хорей	олицетворение	Роман
	антитеза	поэма
	Эпитет	

3

5. Соотнесите имя и фамилию русских и зарубежных писателей. (8б)

- | | |
|----------------------|--------------|
| 1) Иван Алексеевич | 1) Маршак |
| 2) Роберт | 2) Метерлинг |
| 3) Михаил Юрьевич | 3) Бунин |
| 4) Василий Андреевич | 4) Жуковский |
| 5) Роберт Льюис | 5) Крылов |
| 6) Самуил Яковлевич | 6) Бёрнс |
| 7) Иван Андреевич | 7) Стивенсон |
| 8) Морис | 8) Лермонтов |

8

1	2	3	4	5	6	7	8
3	6	8	4	7	1	5	2

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС.

6. Напишите литературоведческую статью: «Гипербола - это...». (16.)

1
Гипербола - это стилистическая фигура явного и намеренного преувеличения с целью усиления выразительности и подчёркивания сказанной мысли.

2
7. Определите стихотворный размер: (26.)

а) В надежде славы и добра
Гляжу вперед я без боязни:
Начало славных дней Петра
Мрачили мятежи и казни.

(А.С. Пушкин)

б) Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят.
Лишь в бору поникши ели
Зелень мрачную хранят.

а) Ямб

б) Хорей

0
8. Попробуйте написать собственный текст на школьную тему в форме одного из жанров фольклора (пословицы, поговорки, загадки, сказки, былины, скороговорки, песни, частушки), используя особенности жанра (например, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы, зачины и т. д.). (56.)

13
9. Особенностью художественного стиля народных песен являются постоянные эпитеты. Попробуйте вспомнить, какие эпитеты чаще всего определяют следующие слова: (136.)

- 1) красна девица, +
- 2) добрый молодец, +
- 3) золотые кудри, +
- 4) зёрные очи, +
- 5) русая коса, +
- 6) собольиные брови, +
- 7) горькая слеза, +
- 8) безвыходная печаль, +
- 9) буцкая головушка, +
- 10) муравушка гравушка, +
- 11) ясный сокол, +
- 12) белая береза, +
- 13) верный друг. +

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС.

10. Комплексный анализ прозаического произведения. (10б.)

Напишите отзыв на миниатюру И.С.Тургенева «Воробей».

При выполнении этой работы раскройте художественную идею предложенного вам текста; проанализируйте авторскую позицию, поднимаемые проблемы, выразите своё к ним отношение; определите суть характеров, мотивы поведения и отношения действующих лиц рассказа.

Воробей.

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговей.

Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 1878

Итого баллов - 35