


Министерство просвещения Российской Федерации
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 имени Героя Советского союза
Григория Яковлевича Борисенко»
г. Назарово Красноярского края

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 / Лукьянова Д.Е.

Протокол № 1 от 29.09.25г.

«Утверждаю»

Приказ № 36 от 30 августа 2025 г.
Директор МАОУ «СОШ № 2 им. Г. Я.
Борисенко»
Пипаринен А.С.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный музей»**

Направленность программы: туристско-краеведческие

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 13-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор или составитель:
педагог дополнительного
образования
Андреев Алексей Александрович

Назарово, 2025

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Данная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в дополнительном образовании:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации

образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо. У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования.

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно – воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая – то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества.

Основополагающим для музейной теории и практики является принцип историзма. Этот принцип предполагает соблюдение трёх важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе; изучение истории в свете современности.

Постоянное увеличение потока информации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определённого запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории.

Поэтому, **актуальность** программы заключается в развитии историко-краеведческой направленности школьного музея, основываясь на поиск, хранение, изучение и систематизации подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов.

Новизна программы в том, что позволяет учащимся пройти путь от первого знакомства с музееведением через краеведческую деятельность к познанию особенностей музейного дела.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 13-17 лет.

Объём программы: 102 часа (3ч.в неделю)

Форма обучения: очная.

Режим занятий, продолжительность каждого занятия: 1,5 часа

Целью данной программы является создание условий для развития школьного и музейного движения.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Для достижения цели программы решаются следующие задачи:

- изучение прошлого и настоящего родного края, обычаев, традиций и духовной культуры народов, проживающих в посёлке, районе;
 - воспитание патриотизма через краеведческие знания о родном крае;
 - формирование и сохранение семейных ценностей и традиций;
 - активизация поисковой деятельности учащихся;
 - выработка умений по ведению поисковой исследовательской работы в области краеведения;
- пополнение фондов музея работами учащихся по краеведению

Формы организации учебного процесса

Работа школьного музея осуществляется в двух направлениях:

1) теоретическом (беседы, лекции, доклады, конференции, викторины, самостоятельная работа).

2) практическом (экскурсии: очные, виртуальные; практические работы)

Руководитель объединения, обеспечивает научное и методическое руководство: консультирует учеников, рекомендует необходимую литературу, помогает составлять планы, памятки изучения темы, систематизировать, оценивать и обобщать собранный материал.

Формы работы в школьном музее

Учебная работа(типы занятий)

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее;
- экскурсии в музее;
- самостоятельное изучение.

Воспитательная работа:

- экскурсии, походы;
- встречи, сборы, собрания;
- встречи, читательские конференции

Основные направления деятельности музея, осуществляются через следующие методы обучения:

- 1.Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения; учёт, изучение, систематизация и хранение музейных предметов).
2. Поисковая, научно - исследовательская работа, практическая работа.
- 3 Экскурсионно-просветительская работа (создание постоянных и передвижных экспозиций в музее и школе) .
- 4.Развитие сетевого взаимодействия.
- 5.Организационная (оформление и оборудование школьного музея, работа с активом, досуговая деятельность, интерактивность и др.)

Совет содействия: зам.директора по ВР., председатель родительского комитета школы, президент школьного объединения.

Совет музея: социальный педагог, руководитель школьного музея, учителя ИЗО и технологии, члены актива музея.

Рабочие группы:

1. Поисково-собираательная:
- 2.Фондовая
- 3.Экспозиционная
- 4.Экскурсионно-просветительская
5. Художественно-оформительская

Деятельность школьного музея – это орган ученического самоуправления, состоящий из следующего актива: председатель, группы (указаны выше)

Поисково- собирательная работа

- изучение событий и явлений местной истории
- пополнение сведений об истории школы
- сбор информации о ветеранах-земляках, тружениках тыла, детей войны

Фондовая работа

- продолжить ведение инвентарных книг по основному и вспомогательному фонду музея
- обновление инвентарных карточек на музейные экспонаты
- пройти обучение в Назаровском музее – «Погружение в музей», «Герои среди нас»

Экспозиционно- выставочная работа

- выделить разделы экспозиций, дать краткую характеристику
- научиться выделять в экспозиции оглаводительный, ведущий, объяснительный текст, этикетаж.
- проведение экскурсий в школьном музее

Массовая и просветительская работа

- проведение экскурсий (обзорных, тематических), уроков Мужества, классных часов, выставок
- проведение массовых мероприятий и праздников: «Дни Воинской Славы», уроки Памяти
- участие в городских, краевых конкурсах школьных музеев
- проведение краеведческой работы, экскурсий во время работы летнего пришкольного лагеря
- совместные мероприятия с городским музеем г. Назарово

Научно- исследовательская работа

- принимать участие в конкурсах научно- исследовательских работ;

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела (курса, модуля, раздела)	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Наследие в школьном музее	7	5	2	Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожу»
2	Родной край в истории государства российского	10	9	1	Викторина «Моя малая Родина»
3	Моя семья и родной край	10	6	4	Коллективный проект «Моя родословная»
4	Наша школа в истории края	10	5	5	контрольное занятие в форме: творческих проектов, выставок
5	Социально-экономическая история края	10	7	3	Исследовательские работы по теме «Летопись родного края»
6	Культурное наследие родного края	10	5	5	Урок- практикум
7	Военная слава земляков	20	11	9	Конкурс сочинений «Знаю, помню, чту»
8	Наше природное наследие	10	6	2	Выставка «Природное наследие родного края»
9	Экскурсионная работа в школьном музее	15	10	5	Проведение тематических, обзорных экскурсии в школьном музее и на территории города.
ИТОГО		102			

Содержание программы «Школьный музей»

Тема 1. Наследие в школьном музее

Теоретические занятия

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие

Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожу»

Тема 2. Родной край в истории государства российского

Теоретические занятия

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 3. Моя семья и родной край

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 4. Наша школа в истории края

Теоретические занятия

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских архивах.

Практические занятия

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 5. Социально-экономическая история края

Теоретические занятия

Основные этапы социального и экономического развития края. Особенное и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Практические занятия

Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края. Выявление объектов музейно-экономической истории края. Выявление объектов музейно-краеведческих исследований. Ведение летописи родного края.

Тема 6. Культурное наследие родного края

Теоретические занятия

Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Мониторинг объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия.

Практические занятия

Выявление и пилотажное обследование объектов культурного наследия на территории родного края. Игра-практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.

Тема 7. Военная слава земляков

Теоретические занятия

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий.

Тема 8. Наше природное наследие

Теоретические занятия

Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф, почвы, водные ресурсы, растительность, животный мир региона. Объекты природного наследия родного края, их выявление, охрана и музеефикация. Экологические проблемы края. Мониторинг природного наследия.

Практические занятия. Выявление объектов природного наследия родного края, их учёт и разработка программ охранных мероприятий. Составление «Красной книги флоры и фауны родного края». Сбор материалов для гербариев, образцов почв, геологических коллекций, фотографий и рисунков фауны, природных ландшафтов для школьного музея.

Тема 9. Экскурсионная работа в школьном музее

Теоретические занятия

Экскурсия как форма популяризации историко- культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.

Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Практические занятия. Игра- практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

Календарно – тематическое планирование программы школьного музея.

Тема занятия	Часы	Дата
1.Наследие в школьном музее	7	
Понятие об историко-культурном наследии.	1-2	
Природное наследие. Формы бытования наследия	3-4	
Законодательство об охране объектов наследия Краеведение – как метод выявления и изучения наследия.	5	
Музеефикация объектов наследия. Охрана и использование объектов наследия	6	
Наследие, которым я живу	7	
2.Родной край в истории государства российского	10	
Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках	8-9	
Основные вехи истории края в контексте истории государства.	10-11	
Уникальные особенности природы родного края. Особенности истории и культуры родного края	12-13	
Стела погибшим в ВОВ. Монумент Славы	14-15	
Экскурсии по достопримечательным объектам природы, истории и культуры	16	
«Из истории родного края» - итоговое занятие	17	
3.Моя семья и родной край	10	
Что такое семья, род? Семейные предания. Семейные традиции и реликвии.	18-19	
Семейный архив. Памятные события в истории семьи	20-21	
Биография членов семьи. Описание семейных архивов и семейных реликвий	22	
Составление родословных таблиц. Составление родословного генеалогического древа.	23-24	
Запись воспоминаний и рассказов членов семьи, события, связанных с историей архивов и реликвий	25-26	
Коллективный проект «Моя родословная»	27	
4.Наша школа в истории края	10	
История возникновения школы. Летопись школы	28	
Школьные традиции и достопримечательности. Учителя нашей школы	29-30	
Выпускники школы, их след в истории края	31	

Публикации о школе в разных источниках. Источники по истории школы в архивах	32	
Выявление педагогов и выпускников разных лет	33	
Составление презентаций, фотоальбомов по выпускам разных лет	34	
Запись воспоминаний и рассказов педагогов о школе. Выявление материалов по истории школы	35	
Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края	36	
Ведение исторической хроники и летописи школы	37	
5.Социально-экономическая история края	10	
Основные этапы социального и экономического развития края. Особенное и уникальное в истории края	38-39	
Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, транспорта, коммуникаций.	40	
Взаимосвязь социально-экономической истории края с климатом и природными ресурсами.	41-42	
Этнические особенности родного края. Население края- главное его богатство.	43	
Изучение опубликованных источников по социальной и экономической истории края	44-45	
Выявление объектов музейно-экономической истории края	46	
Ведение летописи родного края	47	
6.Культурное наследие родного края	10	
Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура	48-50	
Разнообразие объектов культурного наследия на территории края	51	
Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия	52	
Мониторинг объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия	53	
Выявление и пилотажное обследование объектов культурного наследия на территории родного края	54	
Практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.	55-56	
Практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.	57	
7.Военная слава земляков	20	

Жители родного края – участники ВОВ. Жители родного края – участники локальных войн	58-61	
Военные традиции земляков. Военные реликвии семьи	62-63	
Служба в армии – почётная обязанность гражданина России. Выпускники школы в рядах вооружённых сил России.	64-65	
Выявление выпускников школы – кадровых военных. Выявление выпускников школы прошедших действительную военную службу.	66-68	
Сбор информации у местных жителей	69	
Ведение и обновление картотеки участников ВОВ и других военных действий.	70	
Ведение и обновление картотеки участников ВОВ и других военных действий.	71	
Акция «Солдатский треугольник»	72	
Конкурс сочинений «Знаю, помню, чту»	73	
Обновление альбома «Наши земляки- участники Великой Отечественной войны»	74	
Выставка «Немые свидетели войны». Выставка экспозиции «Победа века»	75-76	
Труженики тыла в ВОВ – наши земляки Урок Памяти « История войны в простом солдате»	77	
8.Наше природное наследие	10	
Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф родного края	78-79	
Почвы, водные ресурсы родного края. Растительность, животный мир родного края. Экологические проблемы края	80-81	
Объекты природного наследия родного края, охрана и музеефикация. Мониторинг природного наследия.	82	
Как разработать программу охранных мероприятий по природному наследию края.	83	
Как разработать программу охранных мероприятий по природному наследию края.	84	
Сбор материалов для гербариев, геологических коллекций, фотографий и рисунков фауны, природных ландшафтов для школьного музея.	85	
Сбор материалов для гербариев, геологических коллекций, фотографий и рисунков фауны, природных ландшафтов для школьного музея.	86	
Выставка «Природное наследие родного края». Составление «Красной книги Назаровского района и г. Назарово»	87	

9.Экскурсионная работа в школьном музее	15	
Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами	88-89	
Виды экскурсий. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музея.	90-92	
Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, владение материалом, этика.	93	
Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, владение материалом, этика.	94	
Организация и проведение обзорной (тематической, учебной) экскурсии	95-97	
Организация и проведение обзорной (тематической, учебной) экскурсии	98-100	
Игра – практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.	101	
Зачёт по ведению экскурсии в школьном музее	102	

Планируемые результаты

- **в обучающей сфере** - приобретение учащимися дополнительных знаний по истории родного края и страны, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах на местном уровне, связывать эти факты с историей России в целом.
 - **в воспитательной сфере** – воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его прошлое, уважение перед значимыми людьми в истории родного края, достижения высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании основ краеведения.
 - **в развивающей сфере** – достижение учащимися умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея- выработка этих умений в процессе поиска, научно- музейной обработки, учёту, описанию. Классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведения мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном уровнях(семинары, конкурсы, экскурсии)
- Развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного курса по программе:

- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу; чувство гордости за культуру и искусство своей малой родины, своего народа; понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде;

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой, краеведческой деятельности, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного курса по программе:

- усвоение названий, специальной терминологии в музейном деле; умение применять теоретический (краеведческий) материал на практике (проведение тематических экскурсий)

- умение характеризовать основные ценности, наследия в рамках страны и родного края: понятие об историко-культурном и природном наследии;

- умение рассуждать о социально-экономической истории края; истории школы;

Метапредметные результаты:

- использование знаково-символических средств представления информации по краеведению;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

Условия реализации программы

Основными принципами обучения являются: доступность, наглядность, систематичность и последовательность, а также научность. Для реализации программы дополнительного образования имеется - **документация музея**: паспорт музея, положение о школьном музее, книга учёта основного фонда школьного музея (инвентарная книга), книга учёта вспомогательного фонда школьного музея, книга учёта посещаемости школьного музея, план работы музея.

Материально – техническое обеспечение программы

- компьютер
- папки с фотоотчётом по разделам программы
- проектные, исследовательские работы учащихся
- экспозиции школьного музея

Характеристика разделов экспозиций

№	Тема раздела экспозиции	Наименование предметов экспозиции, краткое описание
1	Участники СВО - выпускники школы	Предметы личного пользования (экипировка, шевроны, благодарственные письма). Биографии солдат.
2	Экспозиция Г.Я Борисенко	Биография, литература.
3	Предметы обихода конца 19 начала 20 века	Граммфон, скатерти, вымпел.
4	Окам. И кости древности	Кости, фоссилии
5	Предметы повседневной жизни 20 века	Граммфон, скатерти, вымпел, гитара.
6	Артефакты, медали, грамоты времён Великой Отечественной войны	Каска, гильзы, монеты, личные вещи солдат времён Великой Отечественной войны
7	Учителя школы - участники ВОВ	Фотографии, биография.

Формы аттестации

- в качестве текущего контроля используются опросы учащихся во время занятий, проверка их исследовательских работ;
- в качестве средств итогового контроля применяется защита учащимися своих творческих и исследовательских работ с последующим обсуждением в группе.
- в качестве дополнительных средств контроля и проверки используются личные наблюдения педагога за учащимися, индивидуальные беседы с учащимися и их родителями.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: коллективные и индивидуальные творческие проекты, (фото)выставки, конференция, краеведческие чтения, экскурсии.

Методические материалы

В процессе обучения используются всевозможные методы: словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, дискуссионный, проектный, а также поощрение, стимулирование, мотивация, необходимые для реализации воспитательных задач. Формы организации учебной деятельности могут быть разнообразны: от индивидуальной до групповой.

В данном курсе широко используются образовательные технологии личностно-ориентированного обучения, проводятся учебные дискуссии, беседы, выставки, защита проектов, лекции, презентации, семинары, экзамен, практическое занятие. Учебное занятие по данной программе состоит из теоретической и практической части. Большинство тем завершается практической работой, что способствует лучшему усвоению теоретического материала и даёт определённые навыки работы в школьном музее. Практические работы также являются формой оценки промежуточного результата реализации программы. Широко используются в качестве дидактических материалов рабочие папки с инструкциями по выполнению практических работ, образцы экскурсий, карты-задания и карты-упражнения.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы. Обеспечение образовательной программы складывается из психологического, методического обеспечения.

Психологическое обеспечение предполагает создание комфортных условий для продуктивной деятельности, которые отражены в принципах организации деятельности школьного музея; стимулирование взаимопонимания в коллективе; решение специальных задач по формированию коллектива и развитию коммуникативных способностей учащихся.

Методическое обеспечение предусматривает:

- наличие банка дидактических материалов, в том числе, методики сбора и фиксации краеведческого материала;
- аудио, видеотеки;
- библиотечного фонда;
- внедрение в образовательный процесс новых педагогических технологий;
- повышение профессионального мастерства педагога.

Интернет- ресурсы:

Педсовет.org <http://11.pedsovet.org/>

Народная энциклопедия городов и регионов России «Мой
Город»: <http://www.mojgorod.ru/>

Энциклопедия истории России: <http://www.encyclopaedia-russia.ru/>

Подвиг народа: <http://podvignaroda.mil.ru/>

«Я помню. Воспоминания ветеранов ВОВ»: <http://iremember.ru/>